



Croce Rossa Italiana
Organizzazione di Volontariato



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della
Ricerca
Dipartimento per l'Istruzione

Bando di Concorso

“Change yourself and ciak!”

a.s. 2018/2019

Premessa

L'Italia è uno dei Paesi a maggiore rischio sismico del Mediterraneo; l'80% del territorio è a rischio calamità naturale.

La superficie nazionale interessata da rischi idrogeologici legati a frane (oltre 200 eventi nel 2015) e alluvioni (5400 negli ultimi 80 anni) è pari ad oltre il 7% del totale, ovvero oltre 21.000 kmq. In alcune regioni come la Calabria, l'Umbria, la Valle d'Aosta, il rischio interessa il 100% dei comuni; in altre, come la Lombardia, la Toscana e le Marche, i comuni a rischio sono compresi tra il 98 ed il 99%, segue l'Abruzzo con l'85% dei comuni a rischio frane, alluvioni ed erosioni. L'Italia è inoltre a rischio vulcanico, sebbene meno frequente, che rappresenta un pericolo per le aree più densamente popolate; maremoti, che interessano le coste di Sicilia, Calabria e Puglia. Gli incendi, negli ultimi 30 anni, hanno causato la distruzione del 12% del patrimonio forestale italiano, basti pensare che solo nel 2017 sono andati in fumo oltre 74 mila ettari di bosco, un terzo dei quali in aree protette.

Il rischio che una calamità naturale si trasformi in disastro è più alto in Italia che negli altri grandi Paesi dell'Occidente: lo si evince dal World Risk Report 2016 elaborato dagli esperti dell'Istituto per l'ambiente e la sicurezza umana dell'Università delle Nazioni Unite (Unu-Ehs) in collaborazione con l'Università di Stoccarda e con le associazioni umanitarie tedesche riunite nel Bundnis Entwicklung Hilft.

Alcuni di questi disastri naturali, i terremoti, per esempio, non si possono prevedere, ma tutti, in ogni caso, sono influenzati nel bene e nel male dall'attività umana; per entrambi i motivi, entra in gioco l'importanza della prevenzione.

Art. 1

Finalità

Sulla base delle premesse esposte il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - M.I.U.R., in collaborazione con la Croce Rossa Italiana - C.R.I., indice per l'a.s. 2018/2019 il VII



Croce Rossa Italiana
Organizzazione di Volontariato



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della
Ricerca
Dipartimento per l'Istruzione**

Concorso Nazionale “Change yourself and ciak!” al fine di sensibilizzare gli studenti alla prevenzione dei rischi da disastro e l'adattamento ai cambiamenti climatici.

Il progetto mira a sensibilizzare gli studenti al rapporto fra uomo e ambiente, all'adattamento ai cambiamenti climatici e alla riduzione dei rischi da disastro, offrendo ai giovani strumenti e conoscenze necessari alla prevenzione e all'adattamento in caso di emergenze connesse ai rischi da disastro e l'opportunità di essere dei moltiplicatori sociali, diffondendo tali conoscenze tra i coetanei, le famiglie, cambiando quindi il ruolo dei giovani da meri fruitori a “protagonisti” del cambiamento.

Conoscere i rischi del proprio ambiente e le basi di un piano di emergenza familiare è fondamentale per preparare la comunità alle possibili emergenze future.

Art. 2

Destinatari

Il concorso “Change yourself and ciak!” è indirizzato agli studenti delle classi IV e V delle scuole primarie, a tutti gli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, che abbiano seguito un incontro con i volontari C.R.I. sulla tematica del concorso.

Art. 3

Tematiche e stili degli elaborati

Il concorso prevede l'ideazione e la produzione di disegni, materiale fotografico o audiovisivo sul tema “Chi semina un albero, semina il futuro”, l'importanza della presenza degli alberi in città, per il miglioramento della qualità dell'aria, e fuori dai centri abitati, per prevenire frane e alluvioni. La deforestazione, infatti, ancora oggi è responsabile di circa il 17% dell'aumento delle emissioni di gas serra in atmosfera e rallentarla ci permette di mitigare il clima e ridurre il rischio idrogeologico. Tutti gli studenti potranno scegliere, in base alle proprie attitudini una sola tipologia di elaborato fra quelle proposte: disegno, fotografia o video.

La produzione del disegno dovrà rispecchiare le seguenti caratteristiche:

- I disegni possono essere realizzati attraverso l'utilizzo della tecnica preferita (pastelli, pennarelli, pastelli a cera, colori a tempera, in bianco e nero, collage, acquarelli, tecniche miste...) su un foglio di cartoncino formato **A4** (29,7x 21 cm). Saranno ammessi anche i disegni che riportano parti di testo (es. fumetti, slogan...).
- Dietro ad ogni disegno devono essere riportati: titolo dell'opera, nome dell'autore, responsabile del progetto, classe e scuola di appartenenza.



Croce Rossa Italiana
Organizzazione di Volontariato



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della
Ricerca
Dipartimento per l'Istruzione

- I disegni non possono contenere ambulanze.
Ogni partecipante può inviare una foto, indicando il titolo e una breve e semplice descrizione del soggetto.
- Le foto possono essere a colori o in bianco e nero. Non sono ammesse fotografie modificate digitalmente se non per gli adeguamenti di colore, contrasto, luminosità, nitidezza e peso informatico.
- Le immagini devono essere in un formato **.jpg**, profilo colore preferibilmente RGB. Il peso consentito per l'invio di ciascuna immagine è di **2 MB**.

Gli elaborati audiovisivi possono essere presentati da uno studente o da un gruppo di studenti appartenenti alla stessa classe o a classi diverse dello stesso Istituto, fino ad un massimo di **venti** partecipanti per singolo video. Devono essere in un formato 16:9 Full HD 1920X1080, file .mp4 o .mov, codec video h264 e la loro durata non deve essere superiore ai **3 minuti** (titoli compresi). Una durata superiore ai tempi stabiliti determinerà l'esclusione dal concorso. Si raccomanda, altresì, di produrre il video nel formato che consenta la più elevata qualità possibile.

Art. 4

Iscrizione al concorso

Le scuole interessate alla partecipazione del concorso sono invitate a registrarsi **entro e non oltre il 19 gennaio 2019** compilando il modulo online presente nella descrizione del Comitato inserito nella mappa (<https://goo.gl/RHHP52>) e tramite la compilazione del [modulo di adesione](#) pubblicato nelle relative sottosezioni del sito www.cri.it/giovani.

Art.5

Termine e modalità di presentazione degli elaborati

I **disegni** dovranno essere inviati tramite raccomandata postale, spedizioniere o consegna a mano presso il Comitato Nazionale della Croce Rossa Italiana, Ufficio Giovani, quarto piano, Via Ramazzini 31, 00151 Roma. Non farà fede la data del timbro postale.

Foto e video dovranno essere invece inviati alla casella di posta elettronica miur@cri.it attraverso la piattaforma di file-sharing "WeTransfer" (www.wetransfer.com), nominati con il nome del responsabile del progetto e il titolo dell'elaborato e accompagnati dalla liberatoria per l'utilizzo dell'opera. Questi saranno caricati su un evento Facebook dedicata al concorso.

Sarà cura del responsabile del progetto redigere e inviare un elenco dei partecipanti.

La scadenza è fissata per il **23 marzo 2019**.



Croce Rossa Italiana
Organizzazione di Volontariato



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della
Ricerca
Dipartimento per l'Istruzione

Art.6

Commissione esaminatrice

Nei venti giorni successivi alla scadenza dei termini previsti per la presentazione della domanda, gli elaborati saranno esaminati da una Commissione Giudicatrice composta dal Presidente Nazionale della C.R.I. o da un suo delegato, dal Rappresentante della Gioventù della Croce Rossa Italiana o suo delegato, dal Referente Nazionale dell'attività di Prevenzione alle Emergenze verso la Gioventù o un suo delegato e da un referente del M.I.U.R..

La Commissione si esprime, sulla base dei criteri di originalità, creatività, coerenza con le finalità e il tema del concorso, con un giudizio insindacabile sul miglior disegno, miglior foto e miglior video.

Nella stessa sede sarà assegnato lo speciale premio Social all'elaborato fra foto e video che avrà ricevuto il maggior numero di *like* sull'evento Facebook.

I vincitori verranno informati direttamente.

Art. 7

Premiazione

I vincitori saranno premiati presso l'Istituto Scolastico di appartenenza o la sede del Comitato C.R.I. nei mesi di maggio/giugno 2019 e in quella sede verrà consegnato il premio; un gadget e l'attestato di partecipazione saranno invece consegnati a tutti gli studenti che avranno inviato un elaborato.

Tutti i premi e gadget sono appositamente realizzati per il concorso.

Gli elaborati che risulteranno vincitori potranno, inoltre, essere utilizzati per la sensibilizzazione sui temi trattati e la promozione delle attività su tutto il territorio nazionale.

Art. 8

Restituzione materiali e utilizzo degli elaborati

Gli elaborati consegnati o spediti non verranno restituiti ed entreranno a far parte della mediateca della Croce Rossa Italiana, catalogati e resi disponibili per la fruizione da parte del pubblico, sia con la visione in sede, sia attraverso proiezioni e mostre pubbliche.

Il M.I.U.R. e la C.R.I. si riservano la possibilità di diffondere le opere attraverso tutti i mezzi che saranno ritenuti necessari.

Poiché il Concorso non ha scopo di lucro, ogni informazione e immagine ritenuta adeguata alla promozione della Croce Rossa Italiana e delle opere degli iscritti, potrà essere pubblicata sul sito internet www.cri.it, senza richiedere al partecipante autorizzazioni ulteriori oltre alla liberatoria presentata al momento dell'iscrizione.



Croce Rossa Italiana
Organizzazione di Volontariato



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della
Ricerca
Dipartimento per l'Istruzione**

Le immagini e le riprese inserite nell'opera dovranno essere completamente inedite. L'audio utilizzato non dovrà essere protetto da copyright.

La partecipazione al Concorso non pregiudica l'adesione ad altre iniziative con lo stesso prodotto, si tratti di altri concorsi o pubblicazioni.

Art. 9

Accettazione del regolamento

Gli organizzatori declinano ogni onere derivante da eventuali danni, smarrimenti e incidenti che gli elaborati possano subire durante le proiezioni ed il trasporto.

Gli autori sono responsabili del contenuto delle proprie opere anche nei confronti delle persone e dei soggetti rappresentati. La partecipazione al Concorso implica l'accettazione del presente regolamento.

Art. 10

Contatti

Per tutti gli aspetti sopra descritti si può consultare il sito www.cri.it/giovani e le rispettive sottosezioni, per richiedere eventuali dettagli informativi è disponibile la Segreteria organizzativa del concorso alla mail miur@cri.it con oggetto "Change yourself and ciak!".